**Motyw przyrody w literaturze**

**Jaką rolę pełni <strong>motyw przyrody w literaturze</strong>? W jaki sposób natura ukazywana jest w dziełach literackich na przestrzeni wieków? Sprawdź to!**

**Motyw przyrody w literaturze na przestrzeni epok**

Natura towarzyszy ludziom od zarania dziejów. **Motyw przyrody w literaturze** pojawił się już w antyku, a pisarze chętnie wykorzystywali go również w kolejnych epokach. Sposób opisywania natury zmieniał się na przestrzeni lat i w dużej mierze zależał od nurtu literackiego i upodobań pisarzy, jednak w dużej mierze pełniła ona rolę tła dla wielu wydarzeń, a nieraz traktowano ją jako autonomicznego bohatera, odzwierciedlającego stany emocjonalne ludzi.

**Jak przedstawiany jest motyw przyrody w literaturze?**

[Motyw przyrody w literaturze](https://odrabiamy.pl/razem/motyw-przyrod/) pojawia się w literaturze niemal każdej epoki. Jaka jest różnica w przedstawianiu natury? To wszystko zależy od zainteresowań pisarza, a także tendencji i nurtów charakterystycznych dla danej epoki. Przyroda jest opisywana jako dzieła Boga, które wywołuje uczucie harmonii, a także wywołuje uczucia zespolenia i zachwytu. Innym razem natura opisywana jest jako niszczycielski demon, na której tle odbywały się dramatyczne wydarzenia.

**W jakich dziełach można odnaleźć motyw przyrody?**

l Starożytność: *Biblia, dzieła Horacego*,

l Średniowiecze: *Kwiatki świętego Franciszka, Dzieje Tristana i Izoldy*,

l Renesans: *Żywot człowieka poczciwego,*

l Barok: *Epitafium Rzymowi,*

l Oświecenie: *Bajki, Do Justyny. Tęskność na wiosnę,*

l Romantyzm: *Balladyna*

l Pozytywizm: *Nad Niemnem, Latarnik*,

l Młoda Polska: *Chłopi*,

l XX- lecie międzywojenne: *W malinowym chruśniaku,*

l Wojna i okupacja*: Pokolenie,*

l Współczesność*: Apollo i Marsjasz, Róża.*